

# CIP SALONI - T5 - LONDONSKA ZRAČNA LUKA HEATHROW

[🕒 Natrag na pregled  
popisa<](#)

Raspon primjena

Zračne luke

Tip

Showcase

U sklopu zgrade novog terminala 5 (T5) nalaze se luksuzne galerije u koje je British Airways smjestio CIP salone. Po svojoj prirodi ti prostori moraju biti klimatizirani u skladu s najvišim standardima, korištenjem višenamjenskih rashladnih greda (MSCB). Ukupna vrijednost projekta iznosila je oko 1/2 milijuna £.

TROX-ove posebno konstruirane grede uključivale su arhitektonske obloge ugrađene u stropnu konstrukciju. Uvučene MSCB grede nosile su razne vrste rasvjete i tvrtka TROX surađivala je s konzultantima za rasvjetu kako bi ispunila zahtjevne uvjete klijenta.

Također se usko surađivalo s konzultantskom tvrtkom WSP i arhitektonskim studijem YRM na nizu varijanti prije nego što je dogovoreno konačno rješenje. MSCB grede zatim su montirane u TROX-ovom pogonu u Thetfordu, Norfolk. Ugradbeni elementi CIP salona terminala 5 (koji imaju viši standard od VIP salona) - uključujući MSCB grede - završno su iznimno kvalitetno obrađeni.

Izrađeni su i modeli greda koji su zatim ispitani u najsuvremenijim TROX-ovim laboratorijima pod nadzorom naručitelja SPIE Matthew Hall, a ispitivanjima su nazočili i konzultanti WSP, arhitekti YRM te voditelj projekta tvrtka MACE.

TROX je dobio ovaj važan ugovor djelomično i stoga što je prethodno već uspješno isporučio rashladne grede za T5B, drugu zgradu terminala od 442 m koja ima 17 izlaza za ukrcaj, vlastite trgovine, restorane i premijer salon. Tvrtka također ima odličan odnos s WSP-om i voditeljem projekta MACE.

Najizazovniji aspekti ovog projekta bili su detaljni nacrti potrebni kako bi se osigurala uniformnost segmenata rashladnih greda, te usklađivanje nacrtu s proizvodnjom. Izvorno, klijent je želio da segmenti rashladnih greda budu identični kako bi se mogli zamjenjivati. Drugim riječima, svaki dio morao bi biti jednake duljine, jednakih izvedbenih karakteristika i s jednakom integriranom rasvjetom.

To je bila vrlo teška zadaća, budući da su se u grede dodavale cijevi i kanali, ponekad i samom sredinom grede. To je značilo da svaki dio možda neće biti jednak. Uz to, vremenski planovi i nacrti završeni su gotovo u trenutku početka proizvodnje.

Vrijeme izvedbe u smislu ukomponiranja najnovijih projektnih zahtjeva u proizvodnju greda bilo je vrlo kratko. U nekim slučajevima radilo se o rokovima od svega dva tjedna. To je bio velik izazov za proizvodnju, no svi su rokovi ispunjeni.